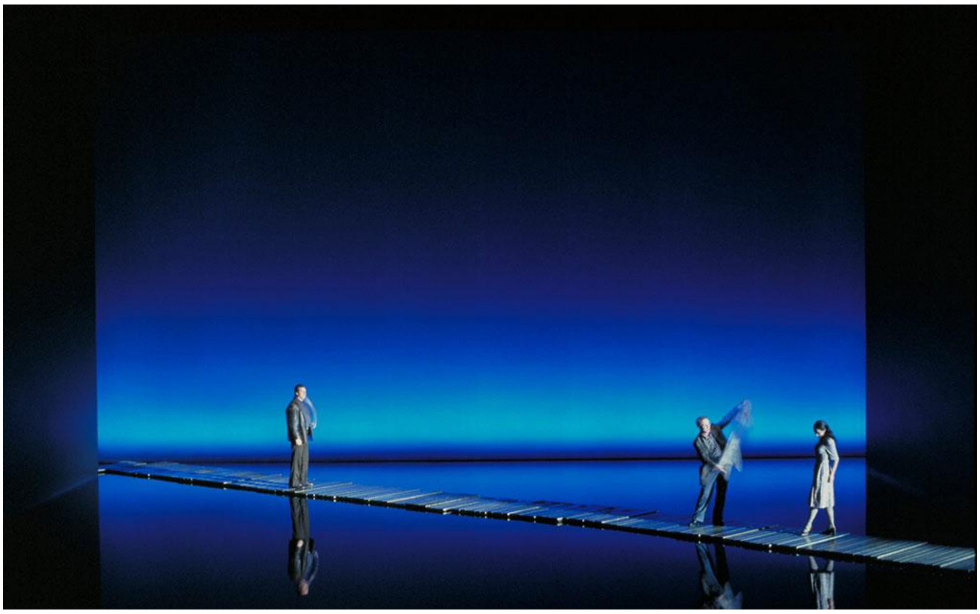
# Stagione 2016-2017

## KATIA KABANOVA



[Kát'a Kabanová]
*Opera in tre atti*
Libretto di Leoš Janáček
dal dramma
*L'uragano* di
Aleksandr Ostrovskij

**Musica di Leoš Janáček**

Edizione in lingua originale ceca con sopratitoli in italiano

Prima esecuzione a Torino

Opera del 1921, in **prima esecuzione a Torino**, che ha come protagonista Katia, personaggio dalla coscienza inquieta, agitata da forti conflitti; una vera eroina novecentesca che soccombe al "male di vivere" che la attanaglia. Questo personaggio ha trovato in Robert Carsen un grande poeta che ha saputo mettere in luce con la sua regia, vincitrice del Premio Abbiati, un personaggio delicato, ricco di spunti e interpretazioni. L'allestimento proviene dalla Vlaamse Opera di Anversa, il cast impegnato nelle cinque recite, dalla grande esperienza interpretativa nella produzione di Janáček, renderà al meglio la prosodia e la musicalità intrinseca della lingua ceca. Protagonista: il soprano russo **Tat'jana Monogarova**. L'Orchestra e il Coro del Teatro Regio sono diretti da **Marco Angius**, esperto conoscitore del repertorio novecentesco, nonché apprezzato direttore a livello internazionale per il suo impegno e il suo lavoro sulla musica contemporanea.

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

***TOURING CLUB ITALIANO***

PRESENTA QUESTO TAGLIANDO ALLA BIGLIETTERIA
DEL TEATRO REGIO PER ACQUISTARE UN BIGLIETTO A **€ 25,00**

**- Sabato 18 febbraio 2017 alle ore 15 -**

- - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - - -

Biglietteria del Teatro Regio, piazza Castello 215, Torino
da martedì a venerdì 10.30-18 e sabato 10.30-16
Tel. 011.8815241/242