



# Touring Club Italiano

## Viaggio esclusivo Touring Club

# ALGERIA

## e le sue città romane con l'oasi di Ghardaia

### *tour con archeologo*

### **dal 2 all'11 novembre 2025**



L'Algeria del nord: una regione interessantissima ma che è stata chiusa molti anni per ragioni di sicurezza. Ora è tranquilla e sicura e si possono così visitare alcuni dei siti archeologici romani tra i più belli del Nord Africa che non hanno nulla da invidiare alla famosa Sabratha o a Leptis Magna in Libia. Numerosissimi sono i siti archeologici che si ha la possibilità di visitare senza la fastidiosa presenza di altri gruppi di turisti: Djemila in uno scenario splendido tra le montagne con edifici perfettamente conservati, più a sud l'antica Lambaesis, sede permanente della Terza Legione Augustea, e quindi la famosa Timgad, forse il più bel sito dell'Algeria romana, fondata dall'imperatore Traiano nel primo sec d.C. e dominata dall'imponente arco a lui dedicato. Ma il viaggio offre anche la visita di Ghardaia, la più importante tra le cinque città della pentapoli mozabita caratterizzata da vie strette e tortuose che si aprono tra case colorate adagate sulle colline, e delle altre cittadine sue "sorelle". Interessante il mercato giornaliero che si tiene nella piazza principale ricco di merci e di prodotti agricoli. Ad Algeri, si visiterà la bella città e la Kasba e quindi altre due località archeologiche sulla costa: Tipasa con i resti che lambiscono le acque del Mediterraneo e Cherchell, con lo splendido museo.



### PROGRAMMA DI VIAGGIO

#### 1° giorno – domenica 2 novembre

##### Italia - Algeri

Partenza dall'Italia per **Algeri**. All'arrivo accoglienza da parte dello staff locale e breve tour panoramico della città. Trasferimento in hotel, cena e pernottamento.

#### 2° giorno – lunedì 3 novembre

##### Algeri - Cherchell - Tipasa - Algeri (circa 150 km)

**La splendida e intatta costa algerina e le città marittime di Tipasa e Cherchell, antica e raffinata capitale di Giuba II e Cleopatra.**

Partenza al mattino per la costa a ovest della capitale. Si raggiunge la località di **Cherchell** (circa 80 km), l'antica Cesarea. La città fu parte integrante dell'impero marittimo fenico nel IV secolo a.C., e divenne parte della Numidia sotto il regno di Giugurta, che morì nel 104 a.C. Con l'arrivo dei romani venne ribattezzata *Caesarea*, in onore dell'imperatore romano. Cesarea sarebbe in seguito diventata la capitale del regno di Mauretania, uno dei più importanti e fedeli alleati dell'Impero Romano. Alla fine del quarto secolo d.C., i Vandali bruciarono la città, ma sotto imperatore bizantino Giustiano I, la città fu riconquistata, ricostruita e riportata all'antico splendore. Nel centro della città si trova l'interessante Museo che contiene alcuni delle sculture greche e romane più belle del Nord Africa.

Ci si sposta poi verso est e si raggiunge Tipasa, dove si visiterà il sito archeologico che si affaccia proprio sul Mediterraneo. Anche Tipasa fu fondata dai Fenici. L'imperatore Claudio la trasformò in colonia militare, dopodiché divenne un municipium. L'antica città romana venne costruita su tre colline che dominavano il mare. Restano le rovine di 3 chiese, due cimiteri, le terme, un teatro, un anfiteatro ed un ninfeo. Nel 1982 **Tipasa** venne inserita nell'elenco del *Patrimonio dell'Umanità dell'UNESCO*. Nel pomeriggio ritorno ad Algeri. Lungo la strada sosta presso la cosiddetta "Tomba della Cristiana", un singolare edificio circolare posto in posizione panoramica sul litorale algerino, probabilmente il mausoleo di Giuba II e sua moglie Cleopatra Selene. Pernottamento in hotel.

*Pasti: colazione in hotel. Pranzo in ristorante locale. Cena in hotel.*





## Viaggio esclusivo Touring Club

### 3° giorno - martedì 4 novembre

#### Algeri

##### Algeri “La Bianca”: il fascino Belle Époque dell'ex capitale francese.

Dopo la prima colazione visita della capitale, la città bianca, con i suoi viali, i suoi palazzi francesi, e gli edifici di architettura moresca. Al mattino passeggiata nella parte più antica e meno turistica di Algeri: la famosa “Kasba”, edificata tra 1516 e 1830 sulle rovine dell'antica *Icosium*. Ci addentreremo in un intrico di stradine e viuzze assolutamente caratteristico pur nella sua attuale decadenza, fino a giungere agli eleganti portoni dei palazzi ottomani. Successiva passeggiata lungo l'elegante lungomare della città, costruito dai francesi nei primi anni del 1900 in perfetto stile *art nouveau*. Da notare la bella *Place des Martires* e l'edificio della *Grande Poste*, costruito nel 1910 in stile moresco. Pranzo. Nel primo pomeriggio visita del meraviglioso *giardino d'essai*. Creato nel 1832, è considerato uno dei più importanti giardini di acclimatazione del mondo, davvero sorprendente per lo stridente contrasto tra il giardino alla francese, accuratamente curato e disposto a gradoni, che offre un panorama unico sul mare, e il resto del giardino, dove la flora tropicale, i tronchi d'albero contorti e le liane esuberanti immergono il visitatore in un mondo vegetale esotico sconosciuto a queste latitudini. Ci rechiamo quindi a *Notre Dame d'Afrique*, la basilica costruita dai francesi e che domina dall'alto la baia di Algeri in posizione estremamente panoramica. **In esclusiva per i clienti Touring**, incontro con il rettore responsabile della chiesa. Pernottamento in hotel.

*Pasti: colazione in hotel. Pranzo in ristorante locale. Cena in hotel.*

### 4° giorno – mercoledì 5 novembre

#### Algeri - Djemila - Constantine (circa 450 km)

##### Djemila, “la bella”: la città romana meglio conservata del Nord Africa.

Dopo la prima colazione partenza per **Setif** per la visita del Museo Archeologico dove è conservato uno splendido mosaico noto come il «Trionfo indiano di Dionisio», di epoca romana. Proseguimento per **Djemila**, (in arabo *la bella*) **Patrimonio UNESCO**, situata su uno sperone roccioso alla confluenza di due uadi ai piedi di una montagna di 1400 m. Fu fondata alla fine del I sec. come colonia per veterani romani; è uno dei più bei siti d'epoca romana, in uno scenario splendido, con gli edifici principali ben conservati. Bellissimo il foro di Settimio Severo con il tempio dedicato a Marte, patrono della città, l'arco di trionfo di Caracalla, il mercato con i tavoli dei venditori con le unità di misura per i prodotti agricoli. Si possono ammirare le Grandi Terme volute dall'imperatore Commodo, con alcune pareti ancora in piedi, il bordello della città vicino al vecchio foro e il teatro, eretto fuori le mura. Nel museo stupendi mosaici e utensili di uso quotidiano. Pranzo. Nel tardo pomeriggio proseguimento per **Constantine**. All'arrivo trasferimento in hotel per il pernottamento.

*Pasti: colazione in hotel. Pranzo in ristorante locale. Cena in hotel.*





### 5° giorno – giovedì 6 novembre

#### Constantine - Lambaesis - Timgad - Constantine (circa 250 km)

**Lo splendore di Roma in Africa: la città costruita da Traiano e l'accampamento della III Legio Augusta.**

Partenza di prima mattina verso sud, attraverso la regione degli chott, laghi salati. Sosta a **Lambese** per ammirare l'antica fortezza legionaria della provincia romana d'Africa proconsolare, posizionata in Numidia a nord dei monti dell'Aurès, di fronte alle tribù berbere. Fu prima forte ausiliario sotto i Flavi, e sotto Traiano divenne fortezza della III Legio Augusta, fino alla conquista dei Vandali. Pranzo in ristorante. Proseguimento per **Boumia** per la visita al **Mausoleo di Medracen**, il più antico mausoleo reale del Nord Africa, risalente al III° secolo a. C: Si raggiunge quindi **Timgad**, l'antica colonia romana di *Thamugadi*, fondata dall'imperatore Traiano nell'anno 100 con manodopera militare. Anche Timgad è entrata a far parte dell'elenco del **Patrimonio dell'umanità UNESCO**. In serata rientro a Constantine e pernottamento in hotel. *Pasti: colazione in hotel. Pranzo in ristorante locale. Cena in hotel.*

#### **TIMGAD: La città ideale voluta da Traiano**

La città venne edificata dal nulla come colonia militare con lo scopo principale di creare un bastione contro i Berberi del Massiccio dell'Aurès. In origine essa venne abitata da veterani dell'esercito cui vennero assegnate terre in cambio degli anni di servizio militare prestato. La città era cinta di mura; progettata per una popolazione di 15.000 abitanti, ben presto crebbe al di fuori di ogni controllo e si sviluppò caoticamente, senza rispettare la planimetria ortogonale della fondazione originale. Fra le rovine di Timgad sono comunque perfettamente visibili il decumano e il cardo, affiancati da un colonnato corinzio parzialmente restaurato. Nella parte terminale ovest del decumano sorge il cosiddetto arco di Traiano, alto 12 metri, probabilmente in origine una porta cittadina monumentalizzata in epoche successive. Molti gli edifici pubblici conservati della città: una basilica, una biblioteca, quattro terme ed un teatro da 3.500 posti a sedere, in ottime condizioni di conservazione, tanto che ancor oggi viene utilizzato per rappresentazioni teatrali. A Timgad si trovano inoltre un tempio dedicato a Giove Capitolino (grande quasi come il Pantheon di Roma), una chiesa quadrata con abside circolare risalente al VII secolo, e una cittadella bizantina costruita negli ultimi giorni della città.

### 6° giorno – venerdì 7 novembre

#### Constantine - Tiddis - Constantine - volo per Ghardaia (circa 50 km)

**La piccola Tiddis, città romana arroccata in montagna e Constantine, la città dei ponti.**

In mattinata trasferimento a **Tiddis**, sito non lontano dalla città posto in una posizione spettacolare. L'insolito scenario e il colore rosso del terreno la rendono diversa dagli altri siti archeologici romani dell'Africa settentrionale: attraverso un paesaggio collinare affascinante, andiamo alla scoperta di questa piccola città romana che insiste su un villaggio berbero. Molto caratteristica, Tiddis non segue i canoni romani come siamo abituati a vedere, assomiglia di più ad un villaggio berbero, anche se si riconoscono i templi, il foro, le terme, come nel resto del mondo romano.

Al termine si ritorna a Constantine per il pranzo. Nel pomeriggio visita della città. **Constantine**, l'antica *Cirta Regia*, capitale della Numidia il cui re Massinissa, nel II secolo a.C. si alleò con i Romani contro Cartagine. Fu definita da A.Dumas nido d'aquila perché la kasba fu costruita su uno sperone roccioso, e con i suoi ponti che attraversano la profonda gola dell'oued Rhumel offre scenari magnifici. Il ponte di Sidi M'Cid permette di raggiungere il promontorio della kasba che in questo punto strapiomba per 175 metri sulle gole del fiume. All'interno della kasba è soprattutto interessante il palazzo Hadj Ahmed che fu l'ultimo bey turco di Constantine ad opporre una resistenza accanita all'occupazione francese nel 1848. Purtroppo poco rimane dell'antica kasba in quanto Napoleone III l'aveva fatta sventrare per costruire caserme per i suoi



## Viaggio esclusivo Touring Club

militari. In serata trasferimento in aeroporto per il volo su Ghardaia, Volo diretto per Ghardaia, la città più importante della regione dello M'Zab con una lunga storia alle spalle. Situata nella regione sahariana, la valle dello M'Zab è diversa dal resto dell'Algeria: non assomiglia alle regioni del Nord, ma nemmeno al resto del Sahara. All'arrivo, sistemazione in hotel e pernottamento.

*Pasti: colazione in hotel. Pranzo in ristorante locale, cena con lunch-box in aeroporto.*

### 7° giorno - sabato 8 novembre

#### Ghardaia - Beni Isguen – Ghardaia

##### **L'incredibile Pentapoli Mozabita, isolata nel deserto e ferma nel tempo.**

Intera giornata dedicata a due dei cinque insediamenti fortificati della Pentapoli Mozabita di cui **Ghardaia** è il centro più importante. La città vecchia di Ghardaia è veramente splendida: piccole case colorate strette le une alle altre che creano un'urbanistica molto particolare e interessante; il centro della città è costituito da vie strette e tortuose, bellissime da esplorare (*attenzione: ci sono cartelli che avvisano che per le donne sono vietati i pantaloncini corti, minigonne e canottiere, mentre per gli uomini sono obbligatori i pantaloni lunghi*). Per gli urbanisti del mondo intero la pentapoli rappresenta la sintesi culturale di questo popolo austero e puro, ogni elemento costruttivo è collegato alla quotidianità del vivere, ed è proprio dalla locale moschea questo che il grande Le Corbusier ha tratto l'ispirazione per realizzare alcune delle sue opere architettoniche in Francia. Nella piazza centrale contornata da portici si sviluppa un bel mercato (*tranne alcune giornate di feste religiose nel corso dell'anno*) dove si può trovare di tutto: dai generi alimentari ai bracciali d'argento, dagli oggetti tecnologici ai cammelli e agli asini, dai ricambi per i motorini ai tessuti lavorati a mano. Nel pomeriggio ci trasferiamo a **Beni Isguen "la pia"**, la città religiosa e la meglio conservata, dove è obbligatorio avere una guida locale e dove è proibito fumare, bere alcolici e fotografare donne e bambini. Pernottamento in hotel. *Pasti: prima colazione in hotel. Pranzo in casa tradizionale. Cena in hotel.*

##### **Gli Ibaditi, mussulmani dissidenti rifugiati nel deserto**

Rimasta a lungo isolata, Ghardaia fu fondata verso l'anno 1000 d.C. da una comunità berbera di religione mussulmana di setta Ibadita. Considerati eretici per avere tradotto il corano nel loro idioma nell'anno 700 d.C., reputano che la salvezza eterna si debba meritare non per intercessione di santi, ma con le opere: una vita modesta fatta di preghiera e di lavoro. Niente ozio quindi per gli Ibaditi, niente profumi, tabacco, alcool. Nel loro modo di interpretare il Corano costringono le donne ad una condizione che, a noi occidentali, appare molto pesante. Fino a pochi anni fa non potevano praticamente lasciare le città della valle, e devono tuttora portare il velo che può lasciare scoperto un solo occhio.





### 8° giorno – domenica 9 novembre

#### Ghardaia - El Atteuf - Melika - Bou Noura - Ghardaia

##### Le più piccole cittadine della Pentapoli.

Dopo la prima colazione proseguimento delle visite della Pentapoli Mozabita. Raggiungeremo **El Atteuf** "l'ansa", perché costruita su un'ansa dell'oued M'Zab, la prima città costruita nella valle nel 1012. Lo Ksar di El Atteuf, tutelato dall'UNESCO, si distingue per l'esistenza di due moschee all'interno delle mura, ciascuna con un minareto di forma piramidale. Particolarmente degna di nota è la moschea di Sidi Brahim, fondata nel XV secolo e il cui interno, formato da un sorprendente insieme di arcate irregolari aperte sul paesaggio circostante, ha ispirato Le Corbusier nella progettazione della cappella di Notre-Dame-du-Haut a Ronchamp (Haute-Saône) in Francia. Proseguimento con **Melika** "la regina". Un tempo città santa dello M'zab, al centro di Melika si trovano le tombe di un santo venerato nella regione, Sidi Aïssa, e della sua famiglia, tra cui gli Iduden. Splendida l'architettura di fango calcareo che forma delle dita rivolte verso il cielo, toccanti nella loro semplicità. Termine delle viste con **Bou Noura** "la luminosa", la cittadina più povera e in parte disabitata dell'antica Pentapoli. *Pasti: colazione in hotel. Pranzo in casa tradizionale. Cena in hotel.*

### 9° giorno – lunedì 10 novembre

#### Ghardaia - Algeri

##### La Casbah di Algeri, il cuore storico della città

Al mattino trasferimento in aeroporto e imbarco sul volo per **Algeri**. Trasferimento in città e visita del meraviglioso *giardino d'essai*. Creato nel 1832, è considerato uno dei più importanti giardini di acclimatazione del mondo, davvero sorprendente per lo stridente contrasto tra il giardino alla francese, accuratamente curato e disposto a gradoni, che offre un panorama unico sul mare, e il resto del giardino, dove la flora tropicale, i tronchi d'albero contorti e le liane esuberanti immergono il visitatore in un mondo vegetale esotico sconosciuto a queste latitudini. Pranzo. Nel pomeriggio visita del *Museo di Belle Arti*, fondato in epoca francese e che ospita capolavori dei grandi orientalisti come Alexandre-Gabriel Decamps, Eugène Delacroix, Eugène Fromentin e Théodore Chassériau, ma anche dei più famosi rappresentanti dell'arte moderna: Gustave Courbet, Théodore Rousseau, Camille Pissarro, Edgar Degas, Eugène Boudin, Auguste Renoir, Alfred Sisley e Armand Guillaumin, Successiva visita del *Museo del Bardo*, realizzato all'interno di una splendida villa arabo-moresca che dall'alto domina Algeri e che raccoglie esposizioni temporanee (variano ogni tre mesi) di arte e antropologia africana. Pernottamento in hotel.

*Pasti: colazione in hotel. Pranzo in ristorante locale. Cena in hotel.*

### 10° giorno – martedì 11 novembre

#### Algeri - Italia

Al mattino presto, dopo la prima colazione, trasferimento in aeroporto e imbarco sul volo di linea per l'Italia. Arrivo a Milano ed eventuale proseguimento per le città di destinazione.

## TERMINE PRENOTAZIONI 29 LUGLIO

**Per partecipare al viaggio occorre essere iscritti Touring Club o aderire all'atto della prenotazione.**



### PERCHE' SCEGLIERE QUESTO VIAGGIO:

- Storia e archeologia millenaria
- Patrimoni UNESCO e architettura straordinaria
- Incontro esclusivo con il Rettore che gestisce la Cattedrale di Notre Dame di Algeri
- Visita del Museo Archeologico di Setif, dove è custodito il mosaico di Dioniso
- Una cena presso una famiglia locale
- Visita della Medracena Numidica
- Accompagnamento culturale con archeologo e ottima guida esperta locale
- Gruppo limitato massimo 18 partecipanti

### TIPOLOGIA VIAGGIO

**Caratteristiche del viaggio e grado di difficoltà** - Viaggio di notevole interesse culturale-archeologico, ma anche paesaggistico e umano. Si incontrano differenti tipi di ambienti dalle montagne che danno sul Mediterraneo ad ambienti sahariani. Necessario un forte spirito d'adattamento per possibili ritardi o cambiamenti dei voli aerei (abbastanza frequenti) e/o le possibili attese per le scorte della polizia e per alcuni ristorantini semplici.

**Organizzazione e trasporti** - Si utilizzano bus o minibus di diversi modelli a seconda del numero di passeggeri. Il percorso programmato è tutto su buone strade asfaltate. Sono previste passeggiate a piedi per visitare i siti. Normalmente il pranzo è previsto in semplici ristoranti locali. Guida locale di lingua italiana. Nostro accompagnatore a partire da 8 partecipanti, (accompagnatore-archeologo per le partenze indicate).

**Pernottamenti e pasti** - Hotel Lamaraz (4\*) ad Algeri, di recente costruzione, moderno e confortevole; Hotel Marriott a Constantine (5\*) confortevole e di livello internazionale, Hotel M'Zab a Ghardaia, semplice ma accogliente, perfettamente posizionato per godere al meglio delle visite nella pentapoli mozabita.

### NOTE VIAGGIO

Segnaliamo che, a Ghardaia, apertasi da poco al turismo, il servizio offerto, anche se nettamente migliorato negli ultimi anni, ancora non è ancora paragonabile agli standard europei.



# Touring Club Italiano

## Viaggio esclusivo Touring Club

**Mance** - Prevedere circa 70 Euro di mance a persona (per un gruppo di 10 persone) per guida, autisti e personale di servizio in genere, che l'accompagnatore potrà raccogliere a inizio viaggio e distribuire in accordo con il gruppo.

**Archeologo** - Qualora si verificassero situazioni ad oggi imprevedibili che impedissero la presenza dell'archeologo il viaggio si intende in ogni caso riconfermato come da itinerario e servizi indicati con la presenza di un esperto accompagnatore dall'Italia.

### SISTEMAZIONI ALBERGHIERE

**Algeri** – Hotel Aurassi\*\*\*\*\* - <https://www.guestreservations.com/hotel-el-aurassi/>

**Costantine** – Hotel Marriott \*\*\*\*\* - <https://www.marriott.com/en-gb/search/findHotels>

**Gahardaia** – Hotel Belvedere \*\*\*\*

### OPERATIVO VOLI

2 novembre 2025 Volo AH 2027 **Milano Malpensa** - Algeri 13:15 – 15:15

11 novembre 2025 Volo Ah 2026 Algeria – **Milano Malpensa** 10:15 – 13:15

**NB** – Il viaggio è programmato con partenza da Milano Malpensa. È possibile anche la partenza da Roma senza supplemento e con assistenza aeroportuale. È possibile, su richiesta, partire anche da altri aeroporti italiani, qualora la coincidenza lo permetta, con supplemento tariffario.

### QUOTE INDIVIDUALI DI PARTECIPAZIONE (minimo 10, massimo 18 partecipanti):

**€ 3.510 minimo 10 partecipanti**

**€ 3.195 minimo 15 partecipanti**

### Supplementi per persona:

€ 680 camera singola

€ 220 tasse aeroportuali/fuel surcharge

€ 100 visto

€ 20 spese ottenimento visto

### LA QUOTA COMPRENDE:

- voli di linea da/per Milano con volo diretto Air Algerie
- voli domestici in Algeria
- pernottamenti negli hotel indicati o similari
- pensione completa dalla cena del 1° giorno alla prima colazione del 10° giorno
- trasporto con bus/minibus - acqua minerale durante i trasferimenti
- guida locale parlante italiano
- archeologo dall'Italia



## Viaggio esclusivo Touring Club

### LA QUOTA NON COMPRENDE:

- Partenze da altri aeroporti italiani, escluso Roma, soggetti a supplemento
- Le tasse aeroportuali e fuel surcharge
- Facchinaggio negli aeroporti e negli hotel
- Mance
- Bevande durante i pasti
- Extra personali in genere e tutto quanto indicato come facoltativo
- Tutto quanto non espressamente indicato nel programma e al paragrafo “La quota comprende”
- La polizza standard e integrativa:

### Polizza Standard

quota viaggio complessiva		pp
fino a euro 4000	€	165
fino a euro 5000	€	205

### Polizza Integrativa

quota viaggio complessiva		pp
fino a euro 4000	€	110
fino a euro 5000	€	125

### PENALI DI CANCELLAZIONE

- 20% fino a 65 giorni di calendario prima della partenza
- 35% da 64 a 46 giorni di calendario prima della partenza
- 65% da 45 a 31 giorni di calendario prima della partenza
- 100% dopo tali termini

### ORGANIZZAZIONE TECNICA:

*Kel 12 Tour Operator S.r.l. – Milano - P.IVA 07809320968 - Licenza esercizio 636889/2016 Milano  
Polizza Allianz Global Assistance n. 505197024 - FONDO ASTOI A TUTELA DEI VIAGGIATORI  
Condizioni generali di contratto [touringclub.it/uploads/kel12\\_condizioni\\_generali\\_di\\_contratto](http://touringclub.it/uploads/kel12_condizioni_generali_di_contratto).*

*(\*\* crediti fotografici archivio Kel12 e Shutterstock)*