



Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

AREZZO E LA VALTIBERINA

Materia e intelletto tra Rinascimento e contemporaneo

Tour con storico dell'arte

dal 4 al 6 gennaio 2025



Un piccolo viaggio prezioso dedicato alla grande espressione artistica italiana, di due maestri intramontabili e sempre attuali: **Piero della Francesca** e il suo Rinascimento intellettuale da un lato, **Alberto Burri** con la materia parlante delle sue opere dall'altro. Un arco temporale di cinque secoli racchiuso in un triangolo di terra, tra Umbria e Toscana, che conserva il fascino e i sapori della più antica e nobile civiltà italiana.

L'itinerario permetterà di scoprire anche altri eccellenti protagonisti del nostro panorama artistico come **Giorgio Vasari** celebrato da Arezzo, sua città natale, in occasione dei 450 anni dalla sua morte e pioniere del Manierismo.

In altre parole, un viaggio tra geni assoluti che parlano un linguaggio universale!



Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

PROGRAMMA DI VIAGGIO

Primo giorno sabato 4 gennaio

Ore 11:00 incontro alla **Stazione S. Maria Novella** - Firenze con la nostra storica dell'arte e partenza con pullman privato per **Arezzo**. Una passeggiata in uno dei luoghi simbolo di Arezzo, **Piazza Grande**, ricca di edifici storici, tra cui il Palazzo delle Logge del Vasari e il Palazzo della Confraternita dei Laici, rielaborato da Bernardo Rossellino nel '400. Si affaccia sulla piazza la splendida abside della chiesa romanica di Santa Maria della Pieve, dalla singolare e bellissima facciata. Pranzo libero. Nel primo pomeriggio visita guidata allo straordinario ciclo pittorico della **chiesa di San Francesco**. *Volti senza tempo, immoti e silenti come pause cadenzate all'interno del racconto che si snoda sulle pareti della Cappella. La Leggenda della Vera Croce è il capolavoro di Piero ad Arezzo, la sua sigla inconfondibile e il manifesto pittorico più avvincente del primo Rinascimento toscano.* A seguire visita della **Casa-museo di Giorgio Vasari**, grande intellettuale e poliedrico artista che nacque ad Arezzo 450 anni fa. *Illustre esempio di dimora d'artista, dove Giorgio Vasari celebra il suo pensiero e la sua arte. Nelle sale riccamente affrescate ed arricchite da una preziosa quadreria di opere del Manierismo, si testimonia la più alta espressione della civiltà artistica italiana del Cinquecento.*

Proseguimento per **Sansepolcro**, sistemazione in albergo, cena e pernottamento.

Secondo giorno domenica 5 gennaio

Prima colazione e partenza per la vicina **Città di Castello**

Visita di **Palazzo Albizzini Sacchi**, *legni, plastiche, combustioni, "cretti", cellotex... in un palazzo del Rinascimento! L'accostamento risulta tutt'altro che stonato, perché l'arte, di qualunque epoca, ha percorsi misteriosi che valicano i secoli e perché Burri, che ha allestito il suo museo in prima persona, è riuscito a tessere un dialogo serrato tra le antiche stanze e le sue opere.* Pranzo libero.

Nel primo pomeriggio visita agli ex **Seccatoi del tabacco**, trasformati da Burri in uno spazio d'arte per le opere dell'ultima produzione. *Uno dei cicli pittorici ospitati nei Seccatoi si intitola "Il Viaggio". E davvero chi si inoltra in questi grandi capannoni silenziosi compie un viaggio di rara suggestione estetica. Geniale fatica di artista che ha saputo fondere, in affascinante equilibrio, i grandi pannelli dipinti allo spazio dilatato dell'architettura. Un'esperienza insieme fisica e contemplativa tra forme morbide e sinuose, campite di rosso, di nero profondo, di ori brillanti.* Rientro a Sansepolcro e visita dell'**Aboca Museum** nel cinquecentesco Palazzo Bourbon del Monte, museo dedicato alla storia delle erbe medicinali. *La storia plurimillennaria del rapporto tra l'uomo e le piante è narrata tra tavole botaniche e pagine di erbari, ricette mediche di tradizione popolare, piante medicinali appese a essiccare. Sono ricostruiti un laboratorio del '600 per la lavorazione delle erbe, con alambicchi, forni, distillatori; una spezieria dell'800 con mobili autentici; una sala dei veleni, in cui il farmacista teneva sottochiave erbe e minerali tossici affinché non finissero nelle mani sbagliate.* Cena e pernottamento.





Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

Terzo giorno lunedì 6 gennaio

Prima colazione e visita di **Sansepolcro**

*La bella cittadina, al confine tra Umbria e Toscana, ha legato indissolubilmente il suo nome a quello di Piero della Francesca che qui nacque. Conserva ancora l'assetto medievale, impreziosito da edifici rinascimentali e barocchi. La **Chiesa di San Lorenzo** Conserva una splendida Deposizione capolavoro manierista di **Rosso Fiorentino**, commissionata dalla Compagnia dei Battuti di Santacroce. Il dipinto è caratterizzato da tonalità scure mentre una sapiente luce scenica fa emergere i protagonisti le cui figure spiccano grazie alla brillantezza dei colori che illuminano il buio. Pranzo libero.*

*Il **Museo Civico** Ospitato nell'antico Palazzo della Residenza o dei Conservatori, sede del potere comunale, il Museo è celebre per la presenza di opere di grande pregio come la Crocifissione di **Luca Signorelli**. Straordinario il nucleo di capolavori di **Piero della Francesca** tra cui il Polittico della Misericordia, e l'emozionante Resurrezione, vera icona dell'Umanesimo quattrocentesco e della sua complessa spiritualità. "Ieratico ed impassibile, totemico nella forza che sprigiona dallo sguardo impenetrabile con cui attraversa tutta la sala del Museo, il corpo esangue ma vigoroso nella posa di vincitore sulla morte: una gamba sollevata sul bordo del sepolcro, il vessillo nella mano piagata dal chiodo della croce. Ai piedi del sarcofago dormono i soldati romani, un sonno che ottunde le menti e non permette loro di carpire il senso profondo dell'evento che si sta compiendo." (Fulvia Strano, La forma del tempo).*

*Pranzo libero e partenza per la vicina i **Monterchi** dove si visiterà il Museo nel quale è conservato l'affresco della **Madonna del Parto** di Piero della Francesca, commovente e umanissima rappresentazione della maternità di Maria. Madre soprattutto. Una giovane donna, monumentale ed eterea, quasi sospesa nello spazio mostra con garbo e dolcezza il proprio ventre gravido, sotto una tenda appena scostata da due angeli ai lati. Un'immagine essenziale, una Epifania tutta terrena eppure così altamente spirituale da imporre il silenzio tutto intorno. Ancora una volta Piero ribadisce il miracolo artistico di una gravitas che invoca il divino senza cessare di raccontare l'umano. Al termine partenza per Firenze.*

Ore **17:15** termine dei servizi alla **Stazione di S. Maria Novella**





Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

Per partecipare al viaggio occorre essere soci Touring Club o associarsi all'atto della prenotazione.

PRENOTAZIONE DA CONFERMARE ENTRO 15 NOVEMBRE

QUOTA DI PARTECIPAZIONE:

€ 935.00 per un gruppo non inferiore a 12 partecipanti

€ 785.00 per un gruppo non inferiore a 18 partecipanti

Supplemento camera singola: € 90.00 complessivi

POSSIBILI ORARI TRENITALIA

N.B. Gli orari segnalati dovranno essere verificati sotto data

TRENI PER FIRENZE da:

Roma 9:10 – 10:46

Napoli 7:45– 10:46

Milano 8:34 – 10:50

Torino 7:40 – 10:50

Bologna 10:12 – 10:50

TRENI da FIRENZE per:

Roma 17:48 – 19:25

Napoli 17:48 – 20:48

Milano 17:55 – 19:50

Bologna 17:55 – 18:33

Torino 17:55 – 21:00

Sistemazione alberghiera:

Sansepolcro - Hotel Borgo Palace - www.borgopalace.it



Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE COMPRENDE:

- PULLMAN come da programma
- Sistemazione in HOTEL 4 stelle in camera doppia con colazione
- tasse alberghiere
- Trattamento di MEZZA PENSIONE bevande incluse
- STORICO dell'ARTE al seguito del gruppo
- Auricolari
- BIGLIETTI per i Musei previsti dal programma
- ASSICURAZIONE contro gli infortuni, assicurazione annullamento viaggio, assistenza alla persona e al bagaglio

LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE NON COMPRENDE

- Treno,
- pasti non inclusi,
- mance
- extra vari e tutto quanto sopra non menzionato.

Penalità in caso di recesso ove non previste dall'Assicurazione Annullamento Viaggio

- 20% della quota partecipativa dalla data di adesione
- 30% della quota da 30 a 21 giorni prima della partenza
- 50% della quota da 20 a 11 giorni prima della partenza
- 75% della quota da 10 gg. a 72 ore prima della partenza
- dopo tali termini nessun rimborso

NB: Il programma potrebbe subire variazioni per motivi tecnico-organizzativi

Per cancellazioni conseguenti a motivazioni previste dalla polizza, bisogna dare tempestiva comunicazione scritta via fax o email entro 24 ore per evitare scoperti assicurativi

*(** crediti fotografici Shutterstock licenza TCI)*

Organizzazione tecnica: Bell'Italia 88 - licenza n.1620. La polizza rct/rco - la numero 1/30597/319/166506908/1 di Unipol. Il fondo di garanzia: "Il Salvagente" legata alla A.I.A.V.