



Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

FIRENZE INSOLITA E PREZIOSA

Tour con storico dell'arte

dal 27 al 29 marzo 2025



Firenze non stanca mai. Sarà la sua atmosfera rinascimentale, il suo patrimonio artistico ricco di tesori e meraviglie: musei rinnovati e recenti aperture di luoghi privati, musei insoliti e capolavori intramontabili, sfumature di colori e atmosfere eleganti. Preziose scoperte in un connubio emozionante tra antico e contemporaneo, tra arti diverse: tutte che coinvolgono il cuore e la mente.

La sorpresa di Firenze che si rinnova ad ogni viaggio. Il piccolo golfo dell'Arno.....la linea sempre aurea dei palazzi, lo svolgersi delle strade, la nettezza dei particolari, il nitore del cielo e dei profili (Ennio Flaiano)



Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

PROGRAMMA DI VIAGGIO

1° giorno giovedì 27 marzo

Ore 11:30 incontro con la nostra storica dell'arte in albergo. Deposito dei bagagli e inizio delle visite guidate.

Museo di Palazzo Davanzati - *Nel cuore di Firenze, il grande Palazzo, rara testimonianza di una dimora fiorentina del Trecento, nacque dall'accorpamento di alcune case-torri. Nella sequenza delle sale si possono ammirare mobili, dipinti, maioliche, merletti, straordinari manufatti come la Coperta Guicciardini che ricreano le atmosfere di un'agiata dimora del Medio Evo. Pranzo libero.*

Nel pomeriggio visita al **Museo della Moda e del Costume a Palazzo Pitti** - *Collocato nella settecentesca Palazzina della Meridiana il Museo, il primo dedicato completamente alla storia del costume e della moda, ha **riaperto da pochissimi mesi** con un percorso rinnovato. Un viaggio avvincente nei secoli – dal XVIII al XXI - per comprendere la storia e la società attraverso un dialogo affascinante tra le arti: abiti, accessori vari - scarpe, borse, cappelli, ventagli - si interfacciano infatti con opere di ritrattisti del Settecento e dell'Ottocento, tra cui Boldini e Corcos, e artisti dell'avanguardia italiana. Accanto agli abiti funebri di Cosimo I de' Medici troveremo, tra le altre, "opere" di Emilio Schubert, di Elisa Schiaparelli la stilista che ha collaborato con artisti dadaisti e surrealisti, di Roberto Capucci famoso per i suoi abiti – sculture, di Coco Chanel, la rivoluzionaria icona della moda che diceva "scolpisco il modello, più che disegnarlo".*

A seguire breve visita alla **Chiesa dei Santi Apostoli e Biagio** - *È una delle chiese più antiche di Firenze tanto da essere soprannominata "vecchio Duomo" Visitarla ci permetterà di ammirare la **Madonna della Neve**, bellissima opera trecentesca di Jacopo di Cione, "assente" dalla chiesa da 58 anni per i gravi danni subiti nell'alluvione del 1966. Dopo accurati restauri iniziati quattro anni fa, a giugno 2024, finalmente la pala d'altare, è tornata al suo antico splendore ed è stata ricollocata nella sua cappella. Tempo libero. Cena e pernottamento.*

2° giorno venerdì 28 marzo

Prima colazione e proseguimento delle visite guidate.

La Chiesa di S. Trinità

*La bella chiesa, di origini romaniche, conserva numerose opere d'arte nelle sue cappelle tra le quali sicuramente la più celebre è quella affrescata da **Domenico Ghirlandaio**. Lo splendido ciclo della **Cappella Sassetti**, capolavoro del raffinato artista, fu commissionato da Francesco Sassetti banchiere dei Medici e mecenate. Raffigura Storie di San Francesco e restituisce i ritratti dei personaggi più in vista dell'epoca, tutti appartenenti alla cerchia del Magnifico, della cui amicizia si pregiava Francesco Sassetti.*





Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

Il Museo Horne

*Il protagonista continua ad essere il Rinascimento con questo piccolo museo, quasi sconosciuto al grande pubblico. Un prezioso scrigno di autentici capolavori artistici, da **Giotto a Simone Martini**, da **Masaccio a Filippino Lippi** collocati in raffinati ambienti arricchiti da ceramiche, oggetti di oreficeria, stoffe e mobili secondo il gusto rinascimentale del collezionista Herbert Percy Horne. Pranzo libero.*

Nel pomeriggio visita di **Santa Maria del Carmine** con la **Cappella Brancacci** affrescata da Masaccio e da Masolino da Panicale.

*Il segno della nuova civiltà dell'Umanesimo che soppianta l'antica, si legge nei portentosi affreschi di **Masaccio** a confronto con la grazia lieve di **Masolino da Panicale**. Pietra miliare dell'arte moderna, la Cappella è un monumento imprescindibile per chiunque voglia comprendere il senso del passaggio dal vecchio al nuovo mondo.*

Tempo libero.

Cena e pernottamento.

3° giorno sabato 29 marzo

Prima colazione e transfer con pullman privato per la visita della **Casa Museo Franco e Lidia Luciani**. *Un villino degli anni '20 del secolo scorso appartenuto a Franco Luciani grande appassionato e intenditore d'arte che, con la moglie Lidia, ha creato una preziosa collezione costituita soprattutto Macchiaioli e post Macchiaioli, oltre a bronzi, sculture, oggetti di ceramica e di maiolica. La collezione iniziata negli anni '50 non si è mai interrotta fino al 2006 anno della morte di Franco Luciani. Il fascino delle opere presenti è esaltato dalla collocazione in una elegante dimora privata che fa percepire ancora di più l'amore che Franco e Lidia avevano nei confronti dell'arte che amavano condividere con gli amici. Oggi sono le figlie a continuare questa tradizione aprendo per noi le porte della loro bellissima casa.*

A seguire una passeggiata intorno a **piazza della Repubblica** dove si trovano due dei caffè storici più importanti di Firenze: Giubbe Rosse, storico locale ottocentesco che ha riaperto da poco dopo 5 anni di restauri e il Caffè Concerto Paszkowski che la famiglia polacca, dalla quale prende il nome, acquistò ai primi del Novecento facendone prima un birrificio e poi un caffè-concerto. Entrambi i caffè sino stati frequentati da protagonisti della vita letteraria, della cultura e delle arti tra cui Carrà, Boccioni, Marinetti, Montale, Campana, Vittorini.

Pranzo libero.





Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

Nel primo pomeriggio visita al **Museo della Fondazione Franco Zeffirelli**, ubicato nel **Complesso di San Firenze, ex Convento dei Padri Filippini e del Tribunale**.

Legato alla Fondazione voluta dal regista, il Museo ospita oltre 250 opere del Maestro, tra bozzetti di scena, disegni e figurini di costumi. Il percorso espositivo, suddiviso in teatro di prosa, opera in musica e cinema, illustra allestimenti teatrali e produzioni cinematografiche che, con le foto di scena, raccontano le tappe principali del multiforme percorso artistico di Zeffirelli.

Tempo a disposizione. Ritiro dei bagagli in albergo e transfer libero alla Stazione.



Per partecipare al viaggio occorre essere iscritti al Touring Club o associarsi all'atto della prenotazione.

PRENOTAZIONE DA CONFERMARE ENTRO 20 FEBBRAIO

QUOTA DI PARTECIPAZIONE (massimo 18 partecipanti)

€ 770.00 per un gruppo non inferiore ai 12 partecipanti

€ 690.00 per un gruppo non inferiore ai 18 partecipanti

€ 150.00 Supplemento doppia uso singola

Sistemazione alberghiera:

Star Hotel Michelangelo **** - www.starhotels.com

POSSIBILI ORARI TRENITALIA DA RICONTROLLARE SOTTO DATA

Per FIRENZE da:

Roma 8:50 – 10:27

Napoli 7:30 – 10:27

Milano 8:34 – 10:50

Torino 7:40 – 10:50

Bologna 10:12 – 10:50

Venezia – 8.18 – 10.39

da FIRENZE per:

Roma 17:48 – 19:25

Napoli 17:48 – 20:48

Milano 17:55 – 19:50

Bologna 17:55 – 18:33

Torino 17:55 – 21:00

Venezia 17.20 – 19.23



Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE COMPRENDE:

- Sistemazione in HOTEL 4 stelle centrale in camera doppia con colazioni a buffet
- Tasse di soggiorno
- Trattamento di MEZZA PENSIONE bevande incluse
- PULLMAN privato per transfer per e da Casa Luciani
- STORICO dell'ARTE al seguito del gruppo
- Auricolari
- ASSICURAZIONE contro gli infortuni, assicurazione annullamento viaggio, assistenza alla persona e al bagaglio

LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE NON COMPRENDE

- Pasti non inclusi
- biglietti di ingresso a mostre e musei,
- Mance, extra vari e tutto quanto sopra non menzionato

Penalità in caso di recesso ove non previste dall'Assicurazione Annullamento Viaggio

- 20% della quota partecipativa dalla data di adesione
- 30% della quota da 30 a 21 giorni prima della partenza
- 50% della quota da 20 a 11 giorni prima della partenza
- 75% della quota da 10 gg. a 72 ore prima della partenza
- dopo tali termini nessun rimborso

NB

In caso di evento che comporti l'annullamento del viaggio per motivi previsti dall'assicurazione è necessario dare immediata comunicazione, 24 ore dall'evento, per evitare scoperti assicurativi

Note:

Il programma potrebbe subire variazioni per motivi tecnico-organizzativi.

L'Agenzia si riserva la facoltà di annullare il viaggio nel caso in cui non venga raggiunto il numero minimo previsto di partecipanti

*(** crediti fotografici Shutterstock licenza TCI)*

Organizzazione tecnica: Bell'Italia 88 - licenza n.1620. La polizza rct/rco - la numero 1/30597/319/166506908/1 di Unipol. Il fondo di garanzia: "Il Salvagente" legata alla A.I.A.V .

Per informazioni e prenotazioni
Punti Touring e Agenzie Succursali
Touringclub.it/dove