



Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

Emozioni..... intorno a Bologna con la mostra

Il Ritratto dell'Artista.

Nello specchio di Narciso. Il volto, la maschera, il selfie

Tour con storico dell'arte

dal 7 al 9 marzo 2025



Un piccolo viaggio che spazia tra capolavori indiscussi come **l'Abbazia di Nonantola** e luoghi decisamente insoliti come **San Giovanni in Persiceto** e **Rocchetta Mattei**. Nell'itinerario non poteva mancare la nuova **Mostra a Forlì** il cui contenuto ruota intorno *all'affascinante tematica dell'autoritratto*.

Volutamente, in questo viaggio, abbiamo deciso di "trascurare" Bologna per dedicarci a **grandi Mostre** e a luoghi meno noti. Non potevamo però negarci almeno qualche ora a passeggio tra le strade di Bologna quella che viene definita "la dotta, la grassa, la rossa". Anche per scoprire o tornare ad ammirare **gioielli imperdibili** come San Colombano e lo straordinario gruppo scultoreo del Compianto del Cristo morto.

Bologna è tra le città più belle d'Italia e d'Europa. Non esiste città che le assomigli, e che possa sostituirla. È bella per la carica, per l'abbondanza del colore, e il colore che la satura è prevalentemente il rosso o il rossastro. (Guido Piovene).



Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

PROGRAMMA DI VIAGGIO

1° giorno venerdì 7 marzo

Arrivo alla Stazione Centrale di Bologna, transfer libero in albergo e sistemazione dei bagagli.

Pranzo libero

Ore 14:00 incontro in albergo con la nostra storica dell'arte e partenza con pullman privato per la visita all' **Abbazia di Nonantola**.

*Un gioiello dell'architettura medievale di inestimabile valore, l'Abbazia, una dei più importanti in Europa, prima monastero benedettino, poi cistercense, racchiude 1300 anni di fede, cultura, storia e arte. **Magnifico il portale scolpito da Wiligelmo**. Imponente l'esterno con le sue absidi svettanti. Di grande impatto il maestoso e severo interno con il tetto a capriate. Bellissima la cripta, una delle più vaste d'Europa, dove la luce crea effetti suggestivi tra la selva di colonne.*

Proseguimento per la vicina **San Giovanni in Persiceto**.

*Una passeggiata nella bella cittadina che si sviluppa intorno al centro storico medievale caratterizzato dall'originale impianto concentrico conosciuto come Borgo Rotondo. Sulla Piazza del Popolo si apre la Collegiata di San Giovanni Battista. Un'atmosfera inconsueta caratterizza la Piazzetta Betlemme definita "**Piazzetta degli Inganni**" per la presenza di colorati dipinti trompe l'œil realizzati dallo scenografo Gino Pellegrini sui muri delle case di un quartiere che, negli anni '80 del secolo scorso, era un luogo degradato e che è diventato ora un luogo incantato dal sapore di favola*

Partenza per Bologna.

Sistemazione in albergo, cena e pernottamento.

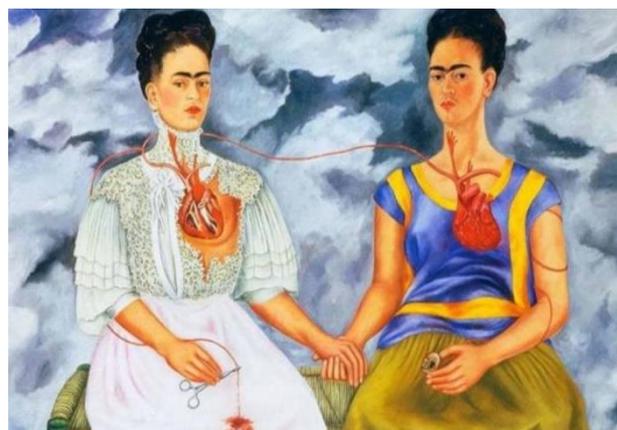
2° giorno sabato 8 marzo

Prima colazione e partenza con pullman privato per **Forlì**

Visita guidata alla Mostra "**Il Ritratto dell'Artista. Nello specchio di Narciso. Il volto, la maschera, il selfie**"

*Una ricca, preziosa mostra, come sempre quelle presentate dai Musei Civici di San Domenico. Il tema, avvincente, è legato all'autoritratto. Si parte dal mito, Narciso che "scopre" sé stesso nell'acqua, per arrivare al contemporaneo. Dipingersi significa mostrare non solo la propria immagine fisica ma emozioni, stati d'animo, il proprio mondo interiore. Tanti gli artisti presenti in Mostra che, dal Seicento al Novecento, hanno lasciato sé stessi nelle loro opere; ne citiamo solo alcuni: **Raffaello, Bellini, Rubens, Vermeer, Lavinia Fontana, Caravaggio, Degas, Van Gogh, Munch, Andy Warhol**. Sarà il fil rouge dell'autoritratto a permetterci di ammirare i loro capolavori*

Rientro a Bologna e pranzo libero.





Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

Nel primo pomeriggio visita guidata dell'**Oratorio di San Colombano**.

Parte di un ampio complesso religioso nel cuore di Bologna, l'Oratorio ha riaperto ormai da alcuni anni dopo una campagna di restauro degli affreschi, incunabolo dei giovani allievi dell'Accademia carraccesca degli Incamminati, tra cui Domenichino, Lucio Massari e, forse, Guido Reni.

*San Colombano ospita anche la **Collezione Tagliavini di Strumenti musicali**, costruiti in Italia e in Europa dal XVI al XX secolo. Diversi i pezzi rari o unici, come il "pianoforte a cristallo", realizzato a Napoli nell'Ottocento, ed il "cembalo pieghevole" settecentesco. Un maestro di musica illustrerà le caratteristiche e il funzionamento di alcuni.*

A seguire visita all'**Oratorio di Santa Cecilia**. *Annesso al complesso della Basilica di San Giacomo Maggiore, l'oratorio, conserva un interessante ciclo di affreschi di pittori bolognesi ed emiliani del primo Cinquecento. Definita la "Cappella Sistina" di Bologna, fu la cappella palatina dei Bentivoglio, signori di Bologna.*

Tempo libero.

Cena e pernottamento.

3° giorno domenica 9 marzo

Prima colazione, partenza con pullman privato per **Riola** e visita guidata a **Rocchetta Mattei**.

È un castello ottocentesco in stile eclettico orientaleggiante creato sulle rovine dell'antica rocca di Savignano. Il fondatore Cesare Mattei ne curò personalmente la costruzione, senza riuscire a vederla compiuta. Dal 2005 appartiene alla Fondazione Cassa di Risparmio di Bologna che ne ha curato il restauro e dal 2015 l'ha riaperta al pubblico.

Rientro a Bologna e pranzo libero.

Nel primo pomeriggio visita a uno dei luoghi più suggestivi di Bologna **Santa Maria della Vita** che conserva al suo interno il **Compianto sul Cristo morto** di Niccolò dell'Arca.

Capolavoro dell'arte plastica del '400 l'emozionante gruppo scolpito in terracotta, è una spettacolare rappresentazione del dolore davanti al corpo esanime del Cristo. Un dolore convulso e incontenibile che sconvolge volti e gesti, proiettandosi nelle pieghe scomposte degli abiti. L'opera, dalla singolare e straordinaria forza espressiva, è il vero gioiello all'interno della chiesa settecentesca

Tempo libero. Ritiro dei bagagli in albergo, transfer libero alla Stazione e partenza.





Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

Per partecipare al viaggio occorre essere soci Touring Club o associarsi all'atto della prenotazione.

PRENOTAZIONE DA CONFERMARE ENTRO 30 GENNAIO

QUOTA DI PARTECIPAZIONE (massimo 20 persone)

€ 905.00 per un gruppo non inferiore alle 12 persone

€ 790.00 per un gruppo non inferiore alle 18 persone

SUPPLEMENTO CAMERA SINGOLA: € 140.00

POSSIBILI ORARI TRENITALIA

N.B. Gli orari segnalati dovranno essere verificati sotto data

TRENI SU BOLOGNA da

ROMA 9:35 – 11:58

MILANO 10:58 – 12:04

FIRENZE 11:20 – 11:58

NAPOLI 8:25 – 11:53

TRENI DA BOLOGNA per

ROMA 18:02 – 20:25

MILANO 17:36 – 18:50

FIRENZE 17:27 – 18:04

NAPOLI 17:27 – 21:13

Sistemazione alberghiera:

Star Hotel Excelsior 4* - www.starhotels.com

LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE COMPRENDE:

- Sistemazione in HOTEL 4 stelle in camera doppia con colazioni a buffet
- tasse alberghiere
- PULLMAN come da programma
- Trattamento di MEZZA PENSIONE bevande incluse
- STORICO dell'ARTE al seguito del gruppo
- AURICOLARI
- ASSICURAZIONE contro gli infortuni, assicurazione annullamento viaggio, assistenza alla persona e al bagaglio

LA QUOTA DI PARTECIPAZIONE NON COMPRENDE

- Treno,
- pasti non inclusi,
- biglietti di ingresso
- mance
- extra vari e tutto quanto sopra non menzionato.



Touring Club Italiano

Viaggio esclusivo Touring Club

ALCUNE INFORMAZIONI UTILI

- Il costo dei biglietti di ingresso verrà comunicato anticipatamente.

Penalità in caso di recesso ove non previste dall'Assicurazione Annullamento Viaggio

- 20% della quota partecipativa dalla data di adesione
- 30% della quota da 30 a 21 giorni prima della partenza
- 50% della quota da 20 a 11 giorni prima della partenza
- 75% della quota da 10 gg. a 72 ore prima della partenza
- dopo tali termini nessun rimborso

NB: Il programma potrebbe subire variazioni per motivi tecnico-organizzativi

Per cancellazioni conseguenti a motivazioni previste dalla polizza, bisogna dare tempestiva comunicazione scritta via fax o email entro 24 ore per evitare scoperti assicurativi.

*(** crediti fotografici Shutterstock licenza TCI)*

Organizzazione tecnica: Bell'Italia 88 - licenza n.1620. La polizza rct/rco - la numero 1/30597/319/166506908/1 di Unipol. Il fondo di garanzia: "Il Salvagente" legata alla A.I.A.V .