



Touring Club Italiano
I VIAGGI DEL CLUB

FRIULI VENEZIA GIULIA

“Il Dialogo”: la grande mostra di Illegio
e i luoghi dell'anima friulana

IN VIAGGIO CON L'ESPERTO

DAL 19 AL 23 OTTOBRE 2026





FRIULI VENEZIA GIULIA

“Il Dialogo”: la grande mostra di Illegio e i luoghi dell’anima friulana

DAL 19 AL 23 OTTOBRE 2026

Ci sono viaggi che conducono verso una destinazione e altri che accompagnano dentro una storia. Questo itinerario nel cuore del **Friuli Venezia Giulia** appartiene alla seconda categoria: un percorso che intreccia arte, spiritualità, memoria e identità, culminando nell’attesa visita alla grande mostra “**Il Dialogo**” di **Illegio**, uno degli appuntamenti culturali più prestigiosi e apprezzati del panorama espositivo italiano.

Nello scenario raccolto e suggestivo del borgo montano di **Illegio**, la mostra invita a riflettere sul valore universale del dialogo attraverso opere provenienti da importanti musei e collezioni internazionali. Un tema di straordinaria attualità, interpretato attraverso il linguaggio senza tempo dell’arte, capace di mettere in relazione epoche, culture e sensibilità differenti.

La mostra comprende cinquantadue capolavori, tra dipinti e sculture – 14 provenienti da collezioni segrete, mai visibili –, selezionati per altissima qualità e dispiegati a tracciare un percorso di duemilatrecento anni che parte dal IV secolo a.C. e giunge alla metà del Novecento. Da Caravaggio a Picasso, passando per il Tiepolo. Attorno a questo evento si sviluppa un itinerario di grande ricchezza culturale che attraversa città d’arte e borghi rinati, **testimonianze longobarde riconosciute dall’UNESCO**, castelli medievali, santuari secolari e capolavori di artisti quali **Tiepolo** e il **Pordenone**. Da **Udine** a **Cividale del Friuli**, da **Gemona** a **Venzone**, fino ai paesaggi della **Carnia** e della **valle del Tagliamento**, il viaggio offre l’occasione di scoprire una terra autentica, custode di una storia millenaria e di profonde tradizioni.

Un’esperienza che non si limita alla visita dei luoghi, ma invita a coglierne il significato più profondo: quello di un territorio che, attraverso il dialogo tra passato e presente, continua a raccontare la propria straordinaria identità.



PERCHÉ SCEGLIERE QUESTO VIAGGIO

- La prestigiosa mostra “Il Dialogo” di Illegio, uno degli eventi culturali più attesi dell’anno, nel suggestivo borgo della Carnia
- Ammirare capolavori di artisti straordinari custoditi in chiese, palazzi e musei di grande fascino.
- Immergersi nell’eredità longobarda di Cividale del Friuli, sito UNESCO
- Conoscere borghi simbolo della rinascita italiana, come Gemona e Venzone
- Visitare luoghi di intensa spiritualità, dal Santuario di Castelmonte alle antiche pievi e chiese affrescate
- Accompagnatore esperto
- Gruppo limitato a 18 partecipanti



PROGRAMMA DI VIAGGIO



1 LUNEDÌ 19 OTTOBRE

SAN DANIELE / CASTELLO DI VILLALTA / UDINE (km 330 da Bologna - km 200 da Padova)

1° ritrovo – ore 10,30 - **Bologna**, stazione autolinee, Piazzale interno, pensilina 25

2° ritrovo – ore 13 – **Padova** – stazione ferroviaria

In pullman si percorre l'autostrada con uscita a Cimpello, per poi raggiungere **Casarsa della Delizia**. Figura culturale di assoluto rilievo della cittadina è indubbiamente il **poeta Pier Paolo Pasolini**, che visse a Casarsa, paese d'origine della madre, dal 1942 al gennaio 1950. Pasolini è sepolto nel cimitero comunale, in una

tomba adiacente a quella della madre; poco distante riposano anche il padre e l'unico fratello. È prevista una breve sosta al cimitero per rendere omaggio al poeta. Superato il **Ponte della Delizia**, si costeggia il **fiume Tagliamento** per alcuni chilometri fino a raggiungere San Daniele del Friuli. Qui è prevista una piacevole passeggiata nel suggestivo centro storico, adagiato sulla collina, dove si potranno ammirare il **Duomo con la splendida Trinità del Pordenone** e la **Chiesa di Sant'Antonio Abate**, interamente affrescata da **Pellegrino di San Daniele**.

Breve tempo libero per il pranzo e per gli acquisti nelle caratteristiche botteghe del centro.

Si prosegue quindi lungo la strada ordinaria fino a Villalta, dove sorge il più bel castello del Friuli, autentico gioiello medievale del Friuli Venezia Giulia. Situato nel cuore della pianura friulana, il maniero domina il paesaggio con la sua imponenza e la sua storia millenaria. Nel corso dei secoli ha vissuto momenti significativi, tra cui l'occupazione delle truppe napoleoniche guidate dal maresciallo Bernadotte e l'insediamento di un comando austro-ungarico dopo la disfatta di Caporetto. Nel 2000, grazie a un accurato restauro voluto da Marina e Sergio Gelmi di Caporiacco, attuali proprietari, il Castello ha ritrovato il suo antico e intramontabile splendore. Arrivo a Udine, sistemazione in albergo, cena e pernottamento.



PROGRAMMA DI VIAGGIO



2 MARTEDÌ 20 OTTOBRE

UDINE

Udine è il centro storico e il cuore dell'identità culturale della patria del Friuli. La sua piazza "veneziana" e i monumenti risalenti all'epoca patriarcale e della Serenissima, con le loro architetture gotiche e rinascimentali, caratterizzano il centro urbano.

Intera giornata dedicata alla visita della città, iniziando con una passeggiata nel suo elegante centro storico: **Piazza San Giacomo**, insieme a **via Mercatovecchio**, e **Piazza della Libertà**, signorile punto d'incontro della città, circondata da un armonioso complesso di edifici di impronta veneziana. Si ammireranno inoltre il suggestivo **Porticato rinascimentale di San Giovanni e il Duomo**, che conserva le imponenti forme gotiche trecentesche. L'interno è impreziosito da dipinti di **G.B. Tiepolo** e da uno scenografico complesso barocco del presbiterio, riccamente decorato a stucchi, con due organi i cui parapetti furono dipinti dal Pordenone. L'annessa **Cappella di San Nicolò**, risalente al Trecento, è arricchita dagli affreschi di **Vitale da Bologna** dedicati alla vita del santo. Visita anche all'**Oratorio della Purità**, che custodisce uno straordinario soffitto affrescato da **Giambattista Tiepolo con l'Assunzione di Maria**, così vicino allo sguardo dei fedeli da dare l'impressione di trovarsi in cielo.

NB: la visita alla Cappella di San Nicolò e all'Oratorio della Purità non è garantita a priori ed è subordinata alla possibilità del momento.

Si prosegue con la visita al **Palazzo Arcivescovile**, un tempo residenza del **Patriarca di Aquileia** e oggi sede dell'**Arcivescovo**. Il palazzo ospita il **Museo Diocesano e le Gallerie del Tiepolo**, inseriti in un contesto architettonico e pittorico di straordinaria bellezza. Al suo



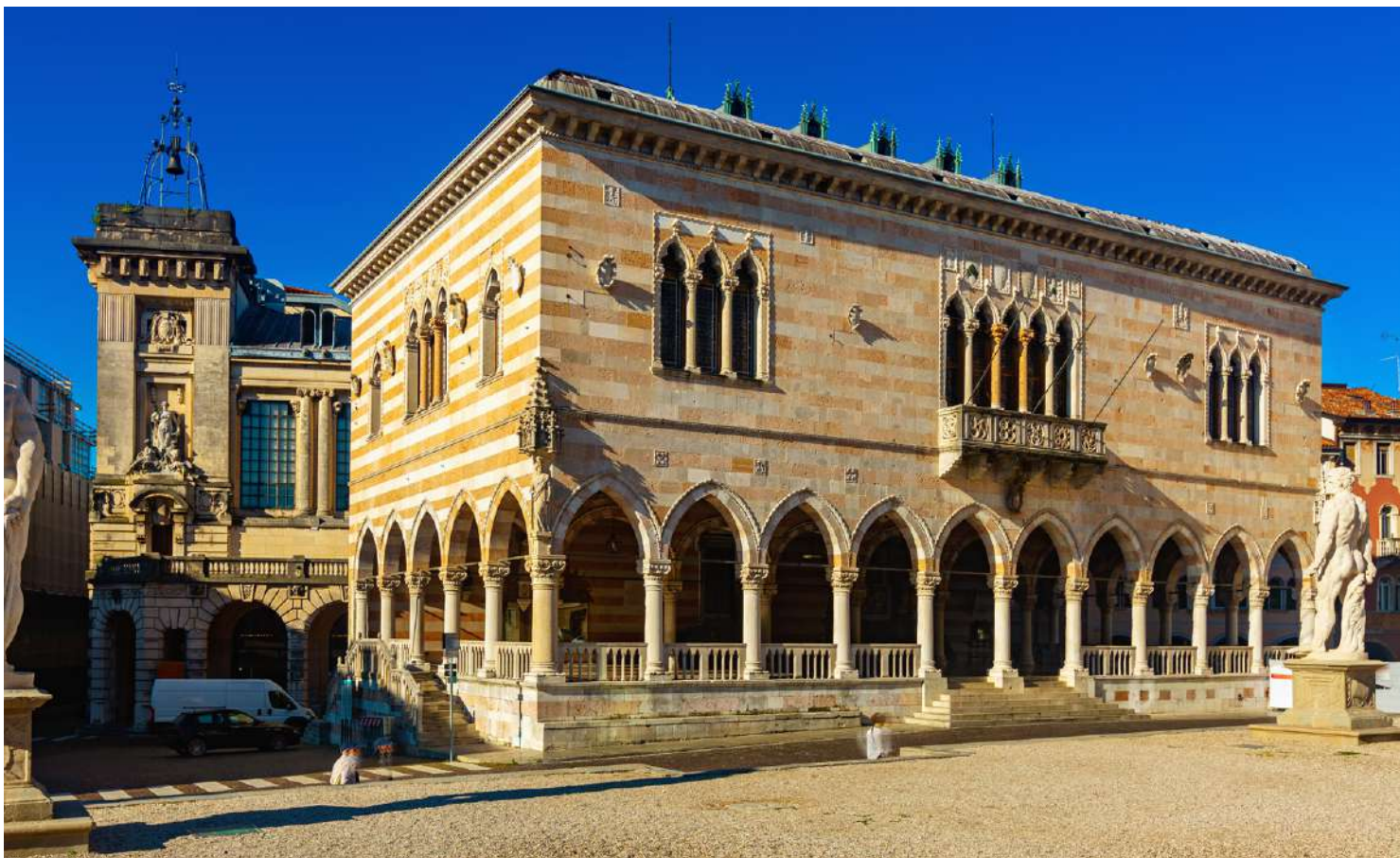
PROGRAMMA DI VIAGGIO

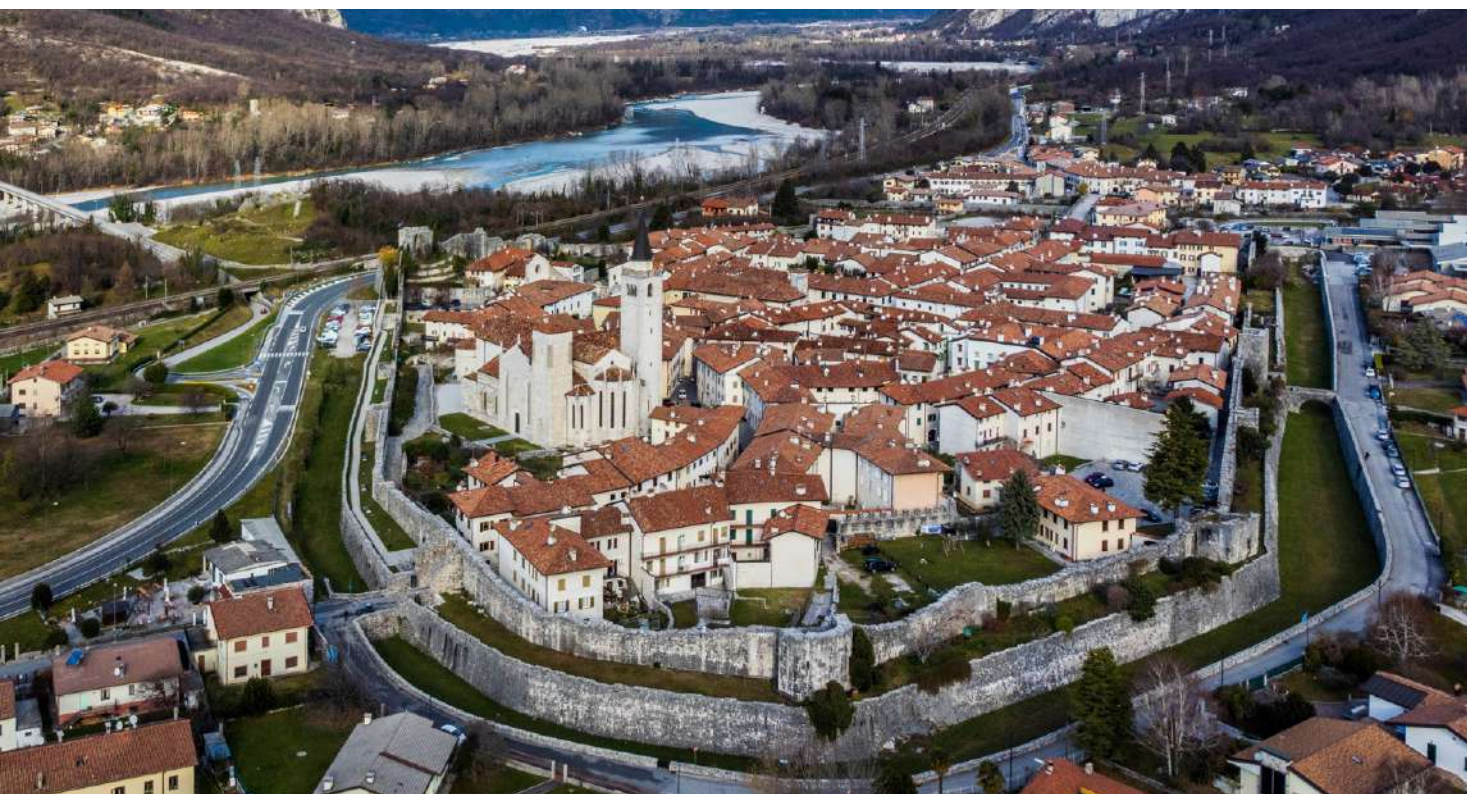
interno è possibile ammirare i magnifici affreschi settecenteschi di **Giambattista Tiepolo**, realizzati su incarico del patriarca Dionisio Dolfin, che decorano il soffitto dello **Scalone d'Onore, la Galleria degli Ospiti e la Sala Rossa**, considerata un capolavoro giovanile dell'artista. Sempre al piano nobile si possono inoltre ammirare le raffinate grottesche di **Giovanni da Udine nella Sala Azzurra**, gli **stucchi della Sala Gialla e la Biblioteca Patriarcale**, custode di un ricchissimo patrimonio librario.

Dopo il pranzo libero, salita al **Castello**, uno dei principali monumenti storici della città, situato nel centro storico. Costruito nel XII secolo per difendere Udine dalle incursioni nemiche, nel corso dei secoli fu ampliato e modificato fino ad assumere l'aspetto attuale. Al suo interno si trova la **Sala del Consiglio, particolarmente importante perché ospita la storica Loggia di San Giovanni**, uno dei simboli della città. Costruita nel 1517, presenta una serie di affreschi che raffigurano i principali episodi della storia di Udine. Il Castello fu sede, nelle diverse epoche, di patriarchi e luogotenenti veneti e oggi ospita alcuni musei cittadini: **il Museo Archeologico, il Museo del Risorgimento e la Galleria**



d'Arte Antica. In base al tempo a disposizione, verrà riservata particolare attenzione ai musei, privilegiando la Galleria d'Arte Antica, che espone una raccolta di opere realizzate per la maggior parte da artisti locali e veneti, prodotte dalla seconda metà del Trecento alla prima metà dell'Ottocento. Cena e pernottamento in hotel.





3 MERCOLEDÌ 21 OTTOBRE

ILLEGIO MOSTRA “IL DIALOGO” / GEMONA / VENZA (Km 130)

Dopo la prima colazione, percorrendo l'autostrada A23 si sale in **Carnia**, regione storico-geografica montana e subregione del Friuli, situata nella parte nord-occidentale della provincia di Udine. Comprende buona parte delle Alpi Carniche italiane con le loro valli alpine e ha come principale centro **Tolmezzo**. Fu terra di confine tra il Regno d'Italia e l'Impero Asburgico, dove, durante la Grande Guerra, le truppe dei due eserciti furono impegnate

nella dura conquista, passo dopo passo, di pochi metri di territorio, combattendo la terribile guerra di trincea. Prima di entrare a Tolmezzo ci si inoltra tra le montagne e si sale fino ai 576 metri di Illegio per la visita alla mostra “**Il dialogo**”.

L'esposizione comprende cinquantadue capolavori, tra dipinti e sculture, di cui quattordici provenienti da collezioni segrete e mai esposti al pubblico. Le opere, selezionate per la loro altissima qualità, accompagnano il visitatore lungo un percorso di oltre duemilatrecento anni, dal IV secolo a.C. fino alla metà del Novecento: da Caravaggio a Picasso, passando per il Tiepolo.

Si scende quindi a **Tolmezzo** per il pranzo in ristorante e per una passeggiata nel centro storico.

Nel pomeriggio la giornata prosegue con la visita di **Gemona e Venzone**, due centri di grande interesse storico e urbanistico, risorti dopo il terribile terremoto del 1976. A **Gemona**, un tempo protetta da tre cinte murarie, visita al **Duomo**, ampiamente ricostruito, con le sue sculture romaniche e tardo-medievali. A seguire, passeggiata nel centro storico, oggi completamente restaurato.

A **Venzone** avremo la confortante sorpresa di ritrovare questa città-castello ricomposta nel suo mirabile aspetto complessivo, tornata a essere uno dei più illustri centri storici del Friuli con le sue mura, le torri e le porte. Qui ritroveremo il celebre **Duomo e il magnifico Palazzo**




PROGRAMMA DI VIAGGIO

Comunale: attraverso questi monumenti, ricostruiti pietra su pietra, sarà possibile ripercorrere la complessa e avvincente storia militare che da sempre caratterizza questo luogo.

4 GIOVEDÌ 22 OTTOBRE

CIVIDALE DEL FRIULI / SANUARIO DI CASTELMONTE (Km 60)

Dopo la prima colazione, si parte per la vicina **Cividale del Friuli, sito Unesco e Bandiera Arancione del TCI** , ricca di opere d'arte altomedievali, tra le mete imperdibili del Friuli. Conserva preziose testimonianze del suo passato longobardo ed è **il punto di partenza dell'itinerario UNESCO I Longobardi in Italia, i luoghi del potere (568-774 d.C.) dedicato all'eredità che questo popolo ha lasciato all'Italia.**

La visita della città comprenderà: il **Museo Archeologico Nazionale**, che espone preziosi reperti di epoca romana, paleocristiana, altomedioevale, romanica e gotica. Il piano terra comprende le sezioni lapidaria, epigrafica e musiva, nonché interessanti sculture di età medioevale.



Il primo piano è dedicato all'età longobarda e presenta importantissimi reperti dal primo insediamento longobardo in Forum Iulii (VI-VII sec.) all'ultima espressione dell'arte longobarda, già compenetrata dal mondo carolingio. È esposta anche una collezione privata di cinquantasei monete d'oro longobarde, di cui alcune rarissime: la collezione è considerata la seconda al mondo di questo





PROGRAMMA DI VIAGGIO

genere, per numero e importanza dei pezzi.

Il **Museo Cristiano** e **Tesoro del Duomo**, organizzato in due sezioni: il Patrimonio longobardo e il Tesoro del Duomo. Il Patrimonio longobardo comprende l'Altare di Ratchis, datato tra il 737 e il 744, voluto dal Duca Ratchis, poi Re dell'Italia longobarda, in onore del padre Pemmone. Si afferma che in origine l'Altare di Ratchis fosse riccamente colorato e decorato. Il Tesoro del Duomo presenta oggetti di oreficeria e di uso liturgico, opere d'arte pittorica e scultorea, manoscritti e codici, preziosi paramenti sacri che ben testimoniano dell'assoluto prestigio della plurimillenaria storia cristiana dell'antica capitale. Tra i reperti spiccano il "Noli me tangere" del Pordenone e due opere del Veronese.

Il prezioso Tempietto longobardo che rappresenta una straordinaria testimonianza dell'architettura alto-medioevale. È costituito da un'aula quadrata con volta a crociera e dal presbiterio con tre navatelle a botte ed è inoltre arricchito da affreschi realizzati da maestranze bizantine e da decorazioni a stucco, tra cui l'archivolto ornato da un tralcio di vite con grappoli sovrastato da sei figure femminili in stucco. Origini, datazione e funzione sono incerte, ma la tesi prevalente sostiene che il Tempietto sia stato costruito nella seconda metà dell'VIII secolo come cappella del monastero benedettino femminile di Santa Maria in Valle. Pranzo libero.

Terminata la visita di Cividale, pochi chilometri verso il confine con Slovenia per salire al **Santuario Beata Vergine di Castelmonte**. Castelmonte sorge a 618 metri sul

livello del mare, nella catena delle Prealpi Giulie. Furono proprio i longobardi insediati a Cividale a scegliere Castelmonte per costruire una chiesa, inizialmente dedicata a San Michele e più tardi a Maria, che fu subito meta di molti pellegrinaggi. Nei secoli il sito fu fortificato e ingrandito, fino a diventare un borgo, con un'unica porta che veniva chiusa la sera per proteggere i pellegrini che qui trovavano sempre ricovero. L'interno del piccolo borgo conserva ancora un fascino medievale, nonostante i tanti rifacimenti che esso ha subito nei secoli.

Ancora oggi, molti raggiungono il santuario a piedi lungo una strada costellata dalle quindici edicole che rappresentano i misteri del rosario. Il cuore del santuario è la statua della Madonna col Bambino. Per il suo volto giovanile e piacente, veniva chiamata "Madonna bella" e per l'atteggiamento vivace e materno, ancor oggi, la si chiama "Madonna viva". Non ci sono risposte precise sul motivo del suo incarnato scuro. Di certo essa si inserisce nella tradizione delle madonne nere già presenti in vari santuari europei. Cena in ristorante *Allegria* di Udine. Pernottamento in hotel.

5 VENERDÌ 23 OTTOBRE

TRAVESIO / VALERIANO / SPILIMBERGO
(km 210 a Bologna - km 330 a Bologna)

Dopo la prima colazione, prima sosta a **Travesio**, ai piedi del monte Ciaurlec. Qui visita alla Chiesa di San Pietro





PROGRAMMA DI VIAGGIO

Apostolo, che conserva sculture di Giovanni Antonio Pilacorte e soprattutto gli affreschi nell'abside del grande Giovanni Antonio Pordenone (1517). Poi **Valeriano**: la piccola chiesa di S.Maria dei Battuti conserva preziosi affreschi (1524) del Pordenone che si trovavano originariamente in facciata (dove ora restano delle sinopie): (fra essi la ammiratissima e preziosissima Natività, 1524). Nella vicina chiesa parrocchiale è custodita la prima opera certa del Pordenone (1506): un trittico con i Ss. Valeriano e Giovanni Battista e l'arcangelo Michele.

Visita alla rarissima Cantina di esclusivi vini friulani del signor Emilio Bulfon, che li ha fatti rivivere con un lavoro ormai trentennale da vitigni dispersi dopo il 1500. Eccezionale in questa produzione dai nomi resuscitati il vino forte e dolce, per signore, denominato "Ucelut".

Spilimbergo, borgo che nel 2013 è stato premiato come "Gioiello d'Italia", in un territorio di vigne e frutteti. Pranzo in ristorante e visita.

Da non perdere sono il Castello (Cortile ed aree esterne) e il Duomo di Santa Maria Maggiore, importante edificio in linee gotiche, ricco di capolavori: splendide tele del Pordenone nelle ante dell'organo monumentale, affreschi trecenteschi, fonte battesimale di Giovanni Antonio Pilacorte, un organo splendido

Rientro alla Stazione di Padova dove l'arrivo è previsto fra le 17,30 e le 18,30. Due ore e mezzo dopo arrivo a Bologna.



La **Bandiera Arancione del Touring Club Italiano** premia i piccoli centri dell'entroterra dove la qualità dell'accoglienza, la sostenibilità ambientale, la tutela del patrimonio artistico e culturale si uniscono per regalare un'esperienza di viaggio autentica. Ad oggi



FRIULI VENEZIA GIULIA

DAL 19 AL 23 OTTOBRE 2026

SCHEDA TECNICA



TIPOLOGIA DI VIAGGIO

Viaggio culturale con suggestivi aspetti paesaggistici, pensato per chi desidera approfondire la conoscenza del territorio attraverso arte, storia, borghi e natura. Il programma prevede passeggiate nei centri storici e visite a monumenti e siti d'interesse, senza particolari difficoltà tecniche, ma richiede autonomia negli spostamenti a piedi. Eventuali allergie o intolleranze alimentari devono essere comunicate al momento della prenotazione. In assenza di tale segnalazione, non sarà possibile garantire l'adeguamento dei servizi previsti.

NOTA: Il programma potrebbe subire variazioni per motivi tecnico-organizzativi



SISTEMAZIONE ALBERGHIERA

Città	Hotel	Categoria	Sito web
Udine	Europa Astoria	4*	www.hotelastoria.udine.it

L'hotel elencato potrà essere sostituito con struttura equivalente della stessa categoria.



QUOTA INDIVIDUALE DI PARTECIPAZIONE IN CAMERA DOPPIA

€ 1.950: minimo 12 partecipanti

€ 1.750: minimo 15 partecipanti

€ 1.570: minimo 18 partecipanti

€ 285: supplemento doppia uso singola

€ 30: quota gestione pratica



VIAGGIO ESCLUSIVO



Touring Club Italiano

FRIULI VENEZIA GIULIA

DAL 19 AL 23 OTTOBRE 2026

SCHEDA TECNICA

LA QUOTA COMPRENDE

- Viaggio in pullman gran turismo, pedaggi autostradali e parcheggi.
- Sistemazione nell'albergo indicato, camere a due letti con servizi privati.
- Trattamento di pernottamento prima colazione a buffet.
- Due cene in ristorante dell'albergo; una cena ristorante Allegria, pranzi in ristorante 3° 5° giorno; menu a tre portate.
- Bevande ai pasti inclusi (1/4 vino, 1/2 minerale, caffè)
- Ingressi previsti: Castello di Villalta; Mostra di Illegio; Udine: Museo Diocesano, Castello; Cividale: Tempietto longobardo, Museo Archeologico, Museo Cristiano, Tesoro del Duomo.
- Accompagnatore tecnico.
- Assistenza guida esperta.
- Assicurazione medico sanitaria e furto bagagli.

LA QUOTA NON COMPRENDE

- Pranzi 1° 2° e 4° giorno.
- Cena 3° giorno.
- Eventuali ulteriori bevande.
- Tassa di soggiorno (da pagare direttamente in albergo).
- Facchinaggio, ingressi a pagamento, extra personali.

- Quanto non indicato nella quota comprende.

PENALITÀ DI CANCELLAZIONE

Penalità in caso di recesso ove non previste dall'Assicurazione Annullamento Viaggio:

- 10% della quota di partecipazione sino a 40 giorni lavorativi prima della partenza;
- 30% della quota di partecipazione fino a 21 giorni lavorativi prima della partenza del viaggio;
- 50% della quota di partecipazione fino a 11 giorni lavorativi prima della partenza del viaggio;
- 75% della quota di partecipazione fino a 3 giorni lavorativi prima della partenza del viaggio.

100% della quota di partecipazione dopo tale termine. Il calcolo dei giorni non include quello del recesso e quello della partenza. Il calcolo dei giorni per l'applicazione delle penali di annullamento inizia il giorno successivo alla data di comunicazione della cancellazione e non include il giorno della partenza.

ASSICURAZIONE VIAGGIO

POLIZZA STANDARD (facoltativa):

€ 60: no malattie pregresse, franchigia 20%. Da attivare al momento della prenotazione.



PRENOTAZIONI

TERMINE ULTIMO PRENOTAZIONI:

20 AGOSTO 2026

NUMERO PARTECIPANTI

Questo è un viaggio esclusivo con un numero limitato di **minimo 12 e massimo 18 posti disponibili**, disegnato per vivere esperienze uniche e distintive. La conferma del viaggio avverrà al raggiungimento del numero minimo di posti disponibili. Consigliamo di prenotare quanto prima, poiché al raggiungimento del numero massimo, le iscrizioni al viaggio saranno chiuse, anche in anticipo rispetto al termine ultimo indicato nel programma. In caso di mancato raggiungimento del numero minimo dei partecipanti verrà restituito l'intero importo dell'acconto versato.

(* crediti fotografici Shutterstock)

MODALITÀ DI ISCRIZIONE

Per partecipare al viaggio occorre essere iscritti al Touring Club o aderire all'atto della prenotazione.

Per informazioni e prenotazioni:

PUNTI TOURING E AGENZIE SUCCURSALI

www.touringclub.it/chi-siamo/presenza-sul-territorio

ECOLUXURY TRAVEL - 40122 Bologna

n° iscrizione ri 11059891009 polizza Europe Assistance: 4388935

Condizioni polizza copertura viaggio: https://administituzionale.touringclub.it/uploads/condizioni_assicurative_wi_holiday.pdf
<https://admin-turistico.touringclub.it/uploads/condizioni-general-di-partecipazione-ecoluxury.p>

VIAGGIO ESCLUSIVO



Touring Club Italiano